

Programme pour l'Ommegang de 1930

1830

FÊTES NATIONALES
DU CENTENAIRE
DE L'INDÉPENDANCE

1930

Ommegang de Bruxelles

Reconstitution Historique du XVI^{me} Siècle
Sous le Haut Patronage de S. M. le ROI

et la Présidence d'Honneur de :

Son Eminence le Cardinal VAN ROEY, Archevêque de Malines ;
M. MAGNETTE, Président du Sénat ;
M. le Baron TIBBAUT, Président de la Chambre des Représentants ;
M. Henri JASPAR, Premier Ministre, Ministre des Colonies ;
M. Adolphe MAX, Ministre d'État, Bourgmestre de Bruxelles ;
M. NENS, Gouverneur du Brabant ;

et le Haut Appui

du Gouvernement, de la Province de Brabant et de la Ville de Bruxelles

Copyright : Les Arbalétriers de Grez-Doiceau

LE COMITE EXÉCUTIF :

Le Président : Abbé François DESMET

Secrétaire général,
Albert MARINUS
auteur du projet

Secrétaire adjoint,
Jules DEWINCKELEER

Trésorier général,
Charles DIETRICH de VAL-DUCHESSE

Trésorier adjoint,
Paul DEMOT

Direction artistique,
James THIRIAR

Régie générale,
Gaston DANTHINE

Direction musicale,
Ernest CLOSSON

MEMBRES :

MM. le Marquis de BEAUFORT, Constant MONTALD, Modeste VAN DEN HAUTE, Winand-AERTS,
Major-Baron VERHAEGEN, Lucien CRICK, Commandant BERTRAND,
Jan GRAULS, Robert SAND, Commandant DUCHATEAU

Programme officiel
REPRODUCTION INTERDITE

Prix 2 francs

INTRODUCTION

Dessins de M. Maurice LEFÈVRE.

Le messager de paix avec son escorte de six trompettes thébaines. —
Gros tambours. — Musique du XVI^m siècle.

Copyright : Les Arbalétriers de Grez-Doiceau

LES METIERS

Dessins de M^{lle} Marthe HERDIES, M. M. STURBELLE.

Les porteurs des torchères de métiers, entourés des fanions militaires
des cinquante Métiers de Bruxelles.

Un tambour et un fifre précédant un dizainier de piquiers avec chef
et fanion.

Le coffret aux privilèges entouré d'une escorte de maîtres.

(Quilliers de St-Antoine; L'Alliance des Jeux de Boules.)

Les doyens des métiers.

(Société De Dageraad; l'Union Sportive de Laeken.)

Un tambour et un fifre précédant un dizainier de Hallebardiers avec
chefs et fanions.

Les blasons des neuf nations de Bruxelles.

(Société Nameur Potot, Bruxelles.)

Les doyens des neuf nations avec escorte de hallebardiers.

(Société De Parnassusberg, Bruxelles.)

Trompettes thébaines.

Les grandes bannières des métiers.

Les grandes bannières des nations portées par des cavaliers et évo-
quant les anciennes portes et tours de la ville.

LA MENAGERIE ET LES GEANTS

Dessins de Jules-Marie CANNEEL. Sculpture de HOFFMAN.

Gros tambour, fifre et musique.

Les chameaux, la licorne, les aigles, le dragon avec les hommes sau-
vages, la cigogne et le pélican, le tout entouré de piquiers, d'enfants jouant
du « Rommelpot » ou armés de vessies et de sarbacanes.