

A comme



LES ARBALETRIERS ONT MIS LES MAINS AUX PATES

page 11





Chers amis, chers membres,

Tel un magnifique concert symphonique, notre quatrième souper spaghetti s'est déroulé sans aucune fausse note pour le plus grand plaisir des nombreux participants. Bien entendu, pour cette belle prestation, il a fallu que chaque instrument joue sa partition mais, que serait notre orchestre sans son chef, Philippe LANDRIEU, qui nous a, comme chaque fois, menés à la baguette pour cette belle réussite. Nous devons, ici, le remercier chaleureusement pour tout ce qu'il fait, souvent dans l'ombre. Nos invités ont également été impressionnés par l'armée de « chemises grises » qui, comme chaque année, s'affairent en cuisine et dans la salle. Bravo à tous pour ce dévouement.

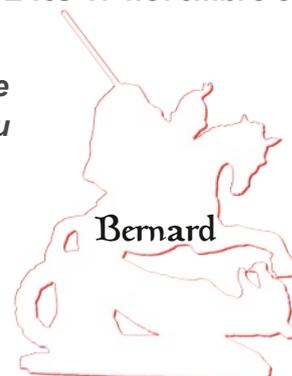
Félicitation à notre ami Joël DEVROYE qui vient de s'illustrer par un 100/100 à 10 mètres à l'occasion du concours inter-régions qui s'est déroulé ce dimanche 27 octobre à Visé.

Depuis le salon des Sports, nous comptons trois nouveaux tireurs réguliers et motivés, une dame et deux jeunes. Je les remercie pour leur confiance et les encourage à persévérer. C'est dans ces nouvelles présences que nous pouvons trouver la motivation de toujours nous améliorer.

Nous avons maintenant les yeux tournés vers les dernières manches de championnat ainsi que les challenges en l'honneur de Willy HEMELEERS et Georges de HOSTE les 17 novembre et 12 décembre.

Je vous souhaite déjà, à toutes et tous, d'heureuses fêtes de fin d'année et vous propose de nous retrouver pour le traditionnel souper des Roys du 4 janvier prochain.

Amicalement et sportivement.



Dans ce numéro

40 ans de l'URA.....	3
Résultats.....	5
Belle arme.....	6
St Georges D'Oléron.....	6
Mérite sportif.....	6
Recettes médiévales.....	7
Le nombre d'or.....	8
A comme Art.....	10
Souper Spaghetti 2019.....	11
Grez et ses bourgs au travers des âges.....	12



Participants à ce numéro

Bernard Noé, André Debruyne, Philippe I,
Philippe III, Eric Van Bogaert



Le premier septembre, L'Union Régionale des Arbalétriers asbl fêtait ses 40 ans d'existence. La cérémonie s'est déroulée dans les locaux des arbalétriers de Visé, en voici le discours prononcé pour l'occasion.

Chers Amis Arbalétriers,

Mesdames, Mesdemoiselles, Messieurs

Au nom du Conseil d'Administration de l'URA, je vous remercie de votre présence très nombreuse pour fêter les 40 ans de l'Union Régionale des Arbalétriers et vous souhaite la bienvenue dans ces magnifiques locaux de la Compagnie Royale des Anciens Arbalétriers Visétois.

Je souhaiterais tout d'abord saluer la mémoire de Ludo Desmet, ancien trésorier de l'URA qui nous a quitté il y a plus ou moins deux mois, vaincu par une longue et pénible maladie. Ludo a été un exemple pour nous tous, non seulement pour tout ce qu'il a réalisé pour sa gilde mais aussi pour l'URA et l'UNAB. C'est sous ses conseils avisés et ses recherches approfondies que les statuts de l'URA ont été mis à

arbalétrière, à qui j'avais remis un projet et qui s'est donné beaucoup de mal pour nous trouver en Italie, les souvenirs de cette journée que nous vous remettrons dans quelques instants.

A Monsieur Claude Fluchard qui m'a permis d'avoir accès à certaines archives photographiques des Arbalétriers Visétois et Madame Joelle Verlaine pour le choix des photos de notre Cie.

A Monsieur Philippe Landrieu, de Grez-Doiceau, pour la réalisation du montage photos des différentes sociétés affiliées à l'URA. Il y a 1 an, j'avais lancé l'idée de réunir quelques moments de la vie de nos gildes durant ces 40 dernières années. Vous allez voir, dans quelques instants, le résultat, qui je l'espère, vous rappellera des bons souvenirs.

Je tiens à remercier les administrateurs de l'URA : Messieurs Christian Rimbert, Pierre Lories, Paul Vanderzande, Bernard Noé, Thierry Gansman pour leurs idées et leur aide à la réalisation de cette journée anniversaire.

Un remerciement également à Christian Rimbert et



jour; c'est aussi grâce à sa saine et stricte gestion que l'URA et l'UNAB (dont il était le président) se retrouvent dans leur situation actuelle. Je vous demanderai de respecter une minute de silence à sa mémoire.

Avant de passer la parole à Monsieur Christian Rimbert, nouveau Président de l'URA (puisque je ne peux pas cumuler la présidence régionale et nationale), je voudrais tout d'abord remercier :

Le Général-Président, Francis Malmendier ainsi que le Bureau de la Compagnie Royale des Anciens Arbalétriers Visétois (Messieurs Christian Paulissen, Edmond Deflines et Noël Mertens) de nous avoir gracieusement prêté le fond de calle afin de vous accueillir dans les meilleures conditions.

A Nathalie Nihon, notre voisine fleuriste

son épouse Françoise pour leur dernière touche apportée hier après midi pour que cette journée soit une réussite.

Enfin, (je garde le meilleur pour la fin), merci à mon épouse Marie-Hélène de m'avoir aidé efficacement, comme à son habitude, à l'organisation et à la préparation de cette journée.

Petit clin d'œil pour terminer, je voudrais souhaiter un heureux anniversaire à la plus jeune de l'Assemblée ici présente, Elodie Sarkozy qui fête aujourd'hui son quatrième anniversaire.

Je vous rappelle, qu'à partir de 14 h 30, Monsieur Jean-Pol Nihon et son équipe ouvriront les portes de notre musée et se tiendront à votre disposition pour la visite de celui-ci consacré à 7 siècles d'histoire des



arbalétriers Visétois et présentant des arbalètes uniques et exceptionnelles.

Je vous souhaite à toutes et tous une excellente journée et passe la parole à Christian Rimbart.

L'UNION REGIONALE DES ARBALETRIERS (URA) est l'aile francophone de l'UNION NATIONALE DES ARBALETRIERS DE BELGIQUE (UNAB).

Elle est actuellement composée de 10 membres effectifs.

Le conseil d'administration de l'URA est composé de représentants des gildes francophones (Notre Dame au Sablon de Bruxelles, de Saint Georges Bruxelles, des Arbalétriers Visétois, des Arbalétriers de Grez-Doiceau, des Arbalétriers d'Enghien).

D'autres sociétés font également partie de l'URA mais n'ont pas de représentants, pour l'instant, au sein du conseil d'Administration (Arbalétriers de Ciney, de Dinant, Champs de Mars, Marcinelle et Beaumont).

Qui avons-nous invité ? Toutes nos associations, compagnies, gildes affiliées à l'URA ont toutes répondues présentes à notre invitation mais aussi le Conseil d'Administration de la LUK (Messieurs) que je remercie chaleureusement pour leurs présences.

Je voudrais vous présenter le Conseil d'Administration : Monsieur Pierre Lories, notre Trésorier depuis le mois de mars 2019, Monsieur Jacques Delvaux, secrétaire depuis presque 10 ans et ancien Président de l'URA ainsi que les Administrateurs, Messieurs Paul Vandersande, Bernard Noé et Thierry Gansman.

Président, Trésorier et Secrétaire ne sont que des titres pompeux parce qu'il en faut mais nous nous considérons comme une équipe destinée à perpétuer et promouvoir le tir à l'arbalète.

Pierre, Paul, Jacques et moi-même représentons l'URA à l'UNAB.

Les statuts de l'URA ont été signés en décembre 1978.

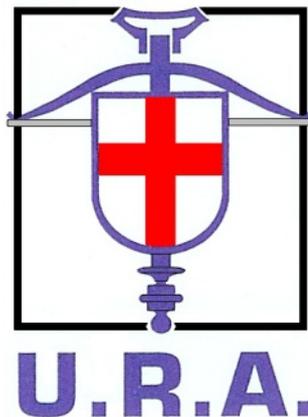
Puisque nous sommes à Visé, 2 anciens de Visé, Messieurs Louis Bellem et Nicolas Douin ont notamment apposé leur signature aux bas des statuts constitutifs.

Lesdits statuts ont été publiés au Moniteur Belge en janvier 1979, c'est pour cette raison que nous avons décidé de fêter les 40 ans cette année.

Mesdames, Messieurs, Chers Amis, c'est grâce à nos anciens que nous pouvons encore maintenant et, je l'espère encore bien plus tard, pratiquer le tir à l'arbalète.

Sans leur travail de l'ombre de tous les instants, nous ne pratiquerions plus le tir dans les conditions que vous connaissez maintenant.

Je voudrais remercier tous mes prédécesseurs qui nous ont mené avec passion et sans aucune compensation où nous sommes aujourd'hui.



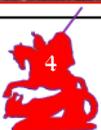
Nos objectifs futurs : continuer le travail de nos anciens. Fidèle à nos statuts : nous vous demandons de conserver et renforcer l'amitié qui nous unis; se soutenir mutuellement, promouvoir le tir à l'arbalète et se donner toutes les chances d'avancer vers le même but.

Pour terminer, vive le tir à l'arbalète, Vive les sociétés affiliées à l'URA et à la LUK ainsi qu'à tous leurs tireurs et membres.

Merci à tous et profitez encore de cette journée.

L'apéritif va vous être servi d'ici quelques instants ainsi que de succulents en cas.

A partir de 14 h 30, il vous sera loisible de visiter le musée des Arbalétriers Visétois en compagnie de son conservateur, Monsieur Jean-Pol NIHON.



Championnat Bruxelles - Brabant 2019

Classement Final

6M

HONNEUR

1er	Joël Devroye.....	492/500
3e	André De Bruyne.....	484
4e	Philippe Landrieu.....	482

CATEGORIE A

1er	Eric Van Bogaert.....	481/500
2e	Philippe Godin.....	479
4e	Philippe Kaise.....	469
8e	Patrick Dessart.....	182
10e	José Noé.....	84

CATEGORIE B

3e	Célia Devrye.....	453/500
4e	Maximilien Kaise.....	452
14e	Bernard Noé.....	184
19e	Anne Noé.....	98

PAR ÉQUIPE

1er	Greze 1
2e	Greze 2

10M

HONNEUR

2e	Joël Devroye.....	475/500
3e	André De Bruyne.....	472
4e	Philippe Landrieu.....	466
4e	Philippe Godin.....	466
6e	Patrick Dessart.....	179

CATEGORIE A

1er	Eric Van Bogaert.....	471/500
3e	Philippe Kaise.....	461
11e	Bernard Noé.....	89

CATEGORIE B

4e	Célia Devroye.....	431/500
7e	Maximilien Kaise.....	414
16e	José Noé.....	86

PAR ÉQUIPE

1er	Greze 1
2e	Greze 2

10M DIOPTRÉ

1e	Philippe Landrieu.....	485/500
----	------------------------	---------

Tirs anniversaires

AOÛT

1er	André De Bruyne
2e	Joël Devroye
3e	Guido Willekens

SEPTEMBRE

1er	Joël Devroye
2e	Eric Van Bogaert
3e	Bernard Noé

OCTOBRE

1er	Anne Noé
2e	Philippe Kayse
3e	Philippe Landrieux



Championnat de Belgique 2019

Classement après 5 tirs

6M

ELITE

4e	Joël Devroye.....	475/500
----	-------------------	---------

HOMMES

1er	Philippe Landrieu.....	84/500
4e	Eric Van Bogaert.....	478
12e	Philippe Kaise.....	469
32e	Bernard Noé.....	98

DAMES

3e	Célia Devroye.....	449/500
----	--------------------	---------

JEUNES

3e	Maximilien Kaise.....	269/500
----	-----------------------	---------

SENIORS

10e	Philippe Godin.....	388/400
22e	André De Bruyne.....	93
23e	José Noé.....	93

PAR EQUIPE

1er	Saint Georges de Grez-Doiceau
-----	-------------------------------

10 M

ELITE

4e	Joël Devroye.....	463/500
5er	Philippe Landrieu.....	411

HOMMES

3e	Eric Van Bogaert.....	467/500
9e	Philippe Kaise.....	453
27e	Bernard Noé 89	

DAMES

3e	Célia Devroye.....	398/500
----	--------------------	---------

JEUNES

2e	Maximilien Kaise.....	254/500
----	-----------------------	---------

SENIORS

9e	Philippe Godin.....	371/400
18e	André De Bruyne.....	92
22e	José Noé.....	79

PAR EQUIPE

1er	Saint Georges de Grez-Doiceau
-----	-------------------------------

Activités futures

- 09 & 10 novembre, Championnat de Belgique à Enghien.
- 17 novembre, Challenge de Willy
- 23 & 24 novembre, Championnat de Belgique au Sablon
- 28 novembre, Tir anniversaire
- 1 décembre, Bruxelles-Anvers au Sablon
- 12 décembre, Challenge de Georges
- 14 décembre, AG FBB au Sablon
- 19 décembre, Tir anniversaire
- 4 janvier 2020, Souper des Roys
- 23 janvier 2020, Assemblée Générale
- 30 janvier 2020, tir anniversaire

Belgique / Pays-Bas

A l'origine la joute devait opposer les meilleurs tireurs de Belgique et des Pays-Bas. Malheureusement, suite à des soucis internes, les Pays-Bas décidèrent d'annuler leur venue. Etant donné l'organisation bien avancée de l'épreuve par les arbalétriers Visétois, la joute est devenue belgo-belge entre la LUK (aile néerlandophone) et l'URA (aile francophone). Les tirs eurent lieu à 10m

classic et dioptré pour se terminer par la remise des prix et les boulets liégeois.

Au général, ce sont les néerlandophones qui remportent le trophée. Joël Devroye sauve l'honneur des francophones en s'octroyant par deux fois la plus haute marche du podium avec notamment un parfait 100/100 à 10m classic. Résultats disponibles via notre site web.

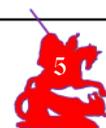
RÉSULTATS DES GRÉZIENS

10M

1er	Joel Devroye.....	100
5e	Philippe Landrieux.....	93
6e	Eric Van Bogaert.....	91
11e	Philippe Godin.....	88

10M DIOPTRÉ

1er	Joel Devroye.....	95
4e	Philippe Landrieux.....	93
11e	Philippe Godin.....	86



Belle arme

Très belle arbalète vendue en 2018 par Artcurial, les enchères sont montées à 8.450€ hors frais pour une estimation au catalogue de 4.000 - 6.000 €

La description de vente stipulait : Arbrier en bois fruitier, décoré d'incrustations en os, à décor de château, chasseurs à l'arc, arbalétriers, arbres, rinceaux feuillagés, blason. Arc en fer forgé, avec poinçon. Double détente. Pontet en fer forgé. Avec corde



torsadée. Fin XVIème, début XVIIème siècle. Petites restaurations aux incrustations.

info : artcurial.com



Mérite sportif

En clôture du salon des sports en septembre dernier de Grez-doiseau, la Gilde a reçu le prix du mérite sportif collectif des mains de l'échevine des sports Julie Romera. Prix remis pour le travail de promotion du tir à l'arbalète et l'image donnée à la commune de Grez-Doiseau.



Eglise romane de Saint Georges d'Oléron

Classée Monument Historique depuis 1931, l'église romane de Saint-Georges d'Oléron est la plus ancienne de l'île. L'église primitive (nef actuelle), fortifiée contre les invasions, date du XI siècle. La nef fut terminée au XIIIe et Aliénor d'Aquitaine en fit don à l'Abbaye aux Dames de Saintes, qui acheva les travaux. Au XVIe et XVIIe, l'église, victime des guerres de religion qui firent rage à Oléron comme ailleurs, fut pillée à plusieurs reprises.

Réquisitionnée pendant la révolution pour servir de grange, elle ne fut rendue au culte qu'en 1800. Une importante restauration démarra en 1968. Elle possède une belle façade où les imagiers Romains, puisant dans la documentation locale, ont utilisé l'algue marine dans les sculptures dont ils ont orné le porche, les chapiteaux et les frises murales. A droite du portail secondaire de l'église se trouve un cadran solaire datant du XVIIème siècle. Gravé dans la pierre en 1850 par l'Abbé Chaumeil, curé de St Georges, il comporte le maxime suivant : « Nous passons ici-bas comme une ombre légère. Nous marchons à grands pas vers notre heure dernière ».

A l'intérieur on y trouve une représentation picturale de St Georges terrassant le dragon, une belle maquette de navire ex-voto et une Vierge à l'Enfant en bois dont on attribue l'origine à une légende qui en fait la figure



de proue d'un navire appartenant à un prince Danois reconnaissant à la vierge pour l'avoir sauvé d'un naufrage.

Eric Van Bogaert



SOUPE AU VERJUS

Selon Soupe despourveue (Soupe improvisée), extraite du Ménagier de Paris, 1393.

INGRÉDIENTS

(1 cfé = cuillère à café rase)

- bouillon (1 kg)
- vinaigre (1 cuillère à soupe)
- verjus (3 cuillères à soupe)
- 2 oeufs
- 80 g de chapelure
- 1/10 cfé de gingembre
- 1/10 cfé de muscade
- 1/10 cfé de safran
- 1 pincée de clou de girofle
- 3 g de sel.

RECETTE

Temps de cuisson = 5 mn, Faire chauffer le bouillon. Batre les oeufs. Les mélanger au bouillon chaud, hors du feu, en battant au fouet. Ajouter la chapelure, puis les épices délayées dans le verjus et le vinaigre.

Cuire quelques minutes en remuant et servir.

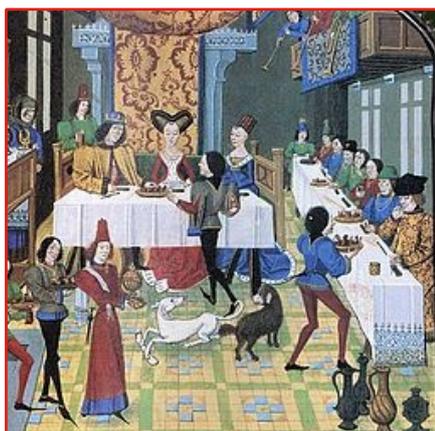
REMARQUES

Attention au choix du bouillon : surtout pas de bouillon du commerce, déjà aromatisé ! Faire un bouillon de boeuf ou de poule : viande + eau + poireau, carotte, oignon. Un bouillon de poule-au-pot

sera excellent.

Pour garder l'idée de la soupe "à l'improviste", il faut congeler du bouillon pour l'avoir sous la main.

Le Ménagier de Paris donne 7 recettes et ne précise pas quelles sont les épices, sauf le safran.



POIRES AU SIROP PARFUMÉES DE CANNELLE ET DE GINGEMBRE

Selon Wardonys in syrpy (Paires au sirop), Harleian (15e siècle) et autres recettes anglaises.

INGRÉDIENTS

(1 cfé = cuillère à café rase)

- 1 kg net de poires à cuire
- 600 g de vin rouge
- 200 g de sucre
- (1 cfé de vinaigre)

- 2 cfé de cannelle
- 1/2 cfé de gingembre
- 1/8 cfé de clou de girofle
- une pincée de safran.

RECETTE

Temps de cuisson = 30mn. Mélanger le vin et la cannelle, laisser reposer (1/2h) et passer plusieurs fois à l'étamine.

Faire chauffer le vin avec le sucre, jusqu'à consistance d'un sirop.

Eplucher les poires, les couper en quartiers puis les pocher (30mn) dans ce "sirop" frémissant (si poires de type Williams pocher 10mn). Ajouter gingembre, safran et clou de girofle (éventuellement le vinaigre) et laisser refroidir les poires dans leur "sirop".

REMARQUES ET VARIANTES

Des recettes indiquent cannelle, anis, clou de girofle et macis, le gingembre étant ajouté à la fin de la cuisson.

On peut ajouter des dattes et des raisins secs.

On peut faire confire les poires dans un sirop plus léger, avec tous les ingrédients, pendant plusieurs heures à four doux.

Info : www.oldcook.com, Association Maître Chiquart, Tambao 26400 Gigors (France)



Le nombre d'or

Après la rentrée de septembre replongeons nous dans les mathématiques avec le nombre d'or. Un nombre étonnant, mystérieux et magique pour avoir fait parler de lui depuis la plus haute antiquité dans de nombreux domaines tels que la géométrie, l'architecture, la peinture, la nature, ...

Il serait une expression d'harmonie et d'esthétique dans les arts bien que certains lui reproche son caractère ésotérique qui cherche absolument à lui trouver une obscure beauté et qui semble y parvenir !

On le note ϕ (phi) en hommage au sculpteur grec Phidias (Ve siècle avant J.C.) qui participa à la décoration du Parthénon sur l'Acropole à Athènes.

Quant à son nom, il a évolué avec le temps. Le mathématicien et moine franciscain Luca Pacioli (1445 ; 1517) parle de « Divine proportion », plus tard le physicien Johannes Kepler (1571 ; 1630) le désigne comme le « joyau de la géométrie ». Alors que pour Léonard de Vinci, ce sera la « section dorée ». Il faudra attendre 1932, avec le prince Matila Ghyka, diplomate et ingénieur pour entendre le terme de « nombre d'or ».

On retrouve des traces du nombre d'or bien avant les grecs. En Egypte par exemple, coïncidence ou volonté d'y parvenir, le rapport de la hauteur de la pyramide de Khéops (mesurée par Thalès de Milet (-624 ; -548)) par sa demi-base est égal au nombre d'or.

Mais c'est le grec Euclide d'Alexandrie (-320? ; -260?) qui pour la première fois en donne une définition dans son œuvre « Les éléments ».

Sa valeur exacte

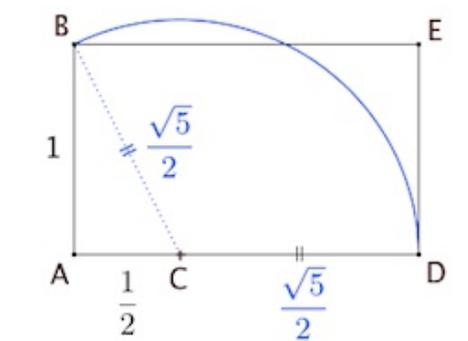
$$\phi = \frac{1 + \sqrt{5}}{2}$$

Sa valeur approchée en écriture décimale est infinie.
1,618 033 988 749 894 848 204 586 834 365 638 117
720 309 179 805 762 862 135 448 622 705 260 462
189 024 497 072 072 041.

Le format d'un rectangle est le rapport longueur sur largeur. Exemple le format d'une feuille de papier classique (A3, A4 ou A5) est $\sqrt{2}$.

LE RECTANGLE D'OR

C'est un rectangle dont le format est égal au nombre d'or. Hasard ou volonté ésotérique, on retrouve le rectangle d'or sur la façade du Parthénon à Athènes.



Sur la photo : $DC/DE = \phi$.

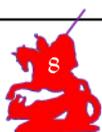
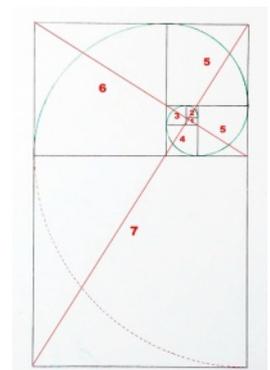


En effet, le nombre d'or correspond bien à un rapport de longueurs. On partage un segment de façon que le rapport de la grande part sur la petite part soit égal à celui du tout sur la grande part. Ce rapport est le nombre d'or que l'on retrouve dans les côtés du rectangle d'or.

Ainsi, pour construire un segment de longueur le nombre d'or, on commence par tracer un triangle ABC rectangle en A dont les côtés de l'angle droit mesurent 1 et 1/2. Puis on reporte la longueur de l'hypoténuse sur la demi droite [AC) (voir figure ci-dessous). On démontre facilement à l'aide du théorème de Pythagore que l'hypoténuse BC mesure $\sqrt{5}/2$ et donc la longueur AD du rectangle ABED est égale au nombre d'or. Ce rectangle est un rectangle d'or.

LA SPIRALE D'OR

Pour construire une spirale d'or, on construit un rectangle d'or dans lequel on construit un grand carré de côté la largeur du rectangle. On réitère l'opération dans le rectangle restant qui est un rectangle d'or ... et ainsi de suite, ... Puis, on construit des quarts de cercle dans les carrés.

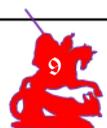
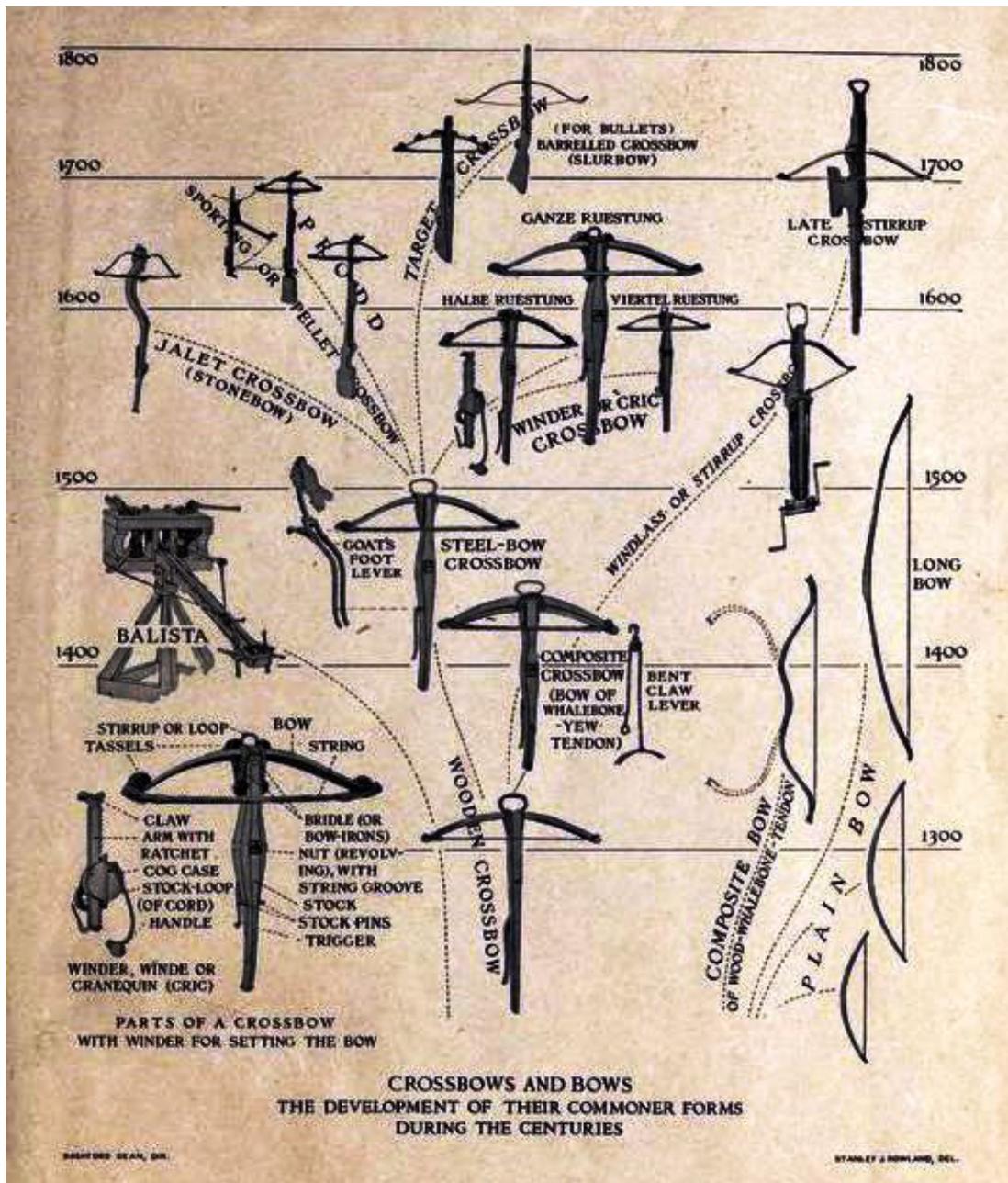
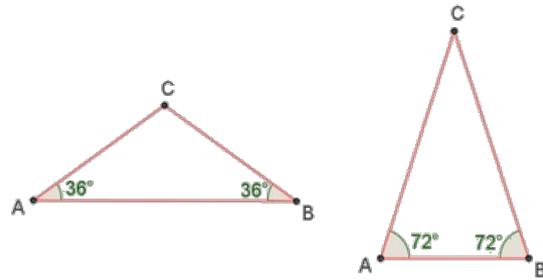


La spirale obtenue se rencontre souvent dans la nature : tournesols, pommes de pins, coquillages, disposition des feuilles ou des pétales sur certaines plantes.



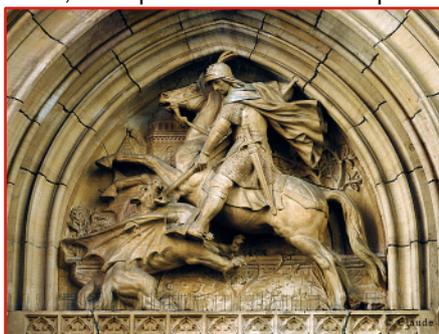
LE TRIANGLE D'OR

On appelle triangle d'or un triangle isocèle dont les côtés sont dans le rapport du nombre d'or. De ce fait, les deux triangles d'or possible ont des angles à la base de 36° ou 72° .



Une nouvelle fois, voici encore un superbe Saint Georges. Il s'agit de celui du sanctuaire Saint Georges de l'église de Lyon (F).

L'édifice actuel, de style néogothique, est construit par l'architecte Pierre Bossan (qui est également l'auteur des plans de la basilique de Fourvière) en 1844-1845. Elle est nommée en l'honneur de Georges de Lydda. Elle est située entre le quartier de la Quarantaine et le quartier Saint-Jean, à proximité de la place



Benoît-Crépu, son ouverture sur le quai rappelant l'existence jusqu'au XIXe siècle du Port Sablet, et de la place Bertras. Elle occupe l'ancien emplacement de la commanderie des chevaliers de l'ordre de Saint-Jean de Jérusalem.

Le premier édifice ecclésial sur le site de l'église saint-Georges actuel est fondé par Sacerdos au VIe siècle. Il y fonde un lieu de culte sous le vocable de Sainte Eulalie

et, non loin au sud, un monastère de religieuses lié à l'église.

L'église semble abîmée par les vagues sarrasines du VIIIe siècle. Elle est restaurée par Leidrade autour des années 800. L'église est alors dédiée à saint Georges. Les fouilles permettent d'estimer que l'église actuelle se situe à l'emplacement des églises primitives.

Aux XIe ou XIIe siècle, l'église est entourée par le cimetière de la paroisse de Saint-Georges, sur les faces nord, ouest et sud. Les chevaliers de l'ordre de Saint-Jean de Jérusalem arrivent à Lyon au début du XIIIe siècle et s'installent en 1315 dans l'ancien monastère attenant à l'église. Celle-ci reste une église paroissiale mais est rattachée à la commanderie.

À la fin du XVe siècle, l'église est restaurée. En 1492, l'hôtel de la commanderie est construit non loin par Humbert de Beauvoir et il en profite pour remettre en état l'église Saint-Georges. Il fait refaire l'extrémité du chœur et embellit l'ensemble du bâtiment. Il fait apposer ses armes dans l'église : écartelé d'or et de gueules, ainsi que celles de l'ordre. En 1792, les églises sont fermées et les prêtres non jureurs pourchassés, par décision du maire de Lyon, Louis Vitet : non entretenue, l'église Saint

Georges se détériore rapidement. Le 30 avril 1796, le clocher s'effondre en partie.

Décrétée bien national, la Commanderie est occupée par divers locataires, avant d'être vendue, en 1807. Un incendie survient en 1854 et l'immeuble est détruit en 1857 ; en 1884, un groupe scolaire est édifié à sa place. L'église est reconstruite à partir de 1842.

Désaffectée entre la fin des années 1970 et 1989, le cardinal Albert Decourtray confie la paroisse à la Fraternité Sacerdotale Saint-Pierre (FSSP). La Fraternité célèbre la messe dans le rite lyonnais, en application du motu proprio Ecclesia Dei de 1988.

La paroisse redevient diocésaine en octobre 2006, désormais desservie par d'anciens prêtres de la fraternité Saint-Pierre ayant rejoint l'archidiocèse.

Le 25 août 2007, le cardinal Barbarin signe l'incardination de trois des cinq prêtres desservant cette église. Le 31 août 2007, à la suite des travaux de réfection de l'extérieur de l'église et des places attenantes, l'inauguration de l'église a lieu en présence du cardinal Barbarin et du sénateur-maire de Lyon Gérard Collomb.

Info : wikipedia.org



Souper spaghetti 2019

2018 nous avait réservé une participation hors norme, 2019 avec plus de 120 participants témoigne de la bonne renommée qu'a pris cet événement dans l'esprit de nos sympathisants. Amis arbalétriers venus d'autres clubs, connaissances et familles de nos membres, habitants de Grez et alentours se font toujours un plaisir de se retrouver à cette occasion.

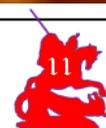
Une équipe importante (voir couverture) à la manœuvre aussi bien en salle que derrière les

fourneaux, contribue largement au succès de cette soirée.

La soirée s'est terminée devant les différents desserts, qui pour certains avaient été confectionnés par des membres de la Gilde (Merci à eux aussi)

Vivement l'édition 2020.

André



ETYMOLOGIES DES LIEUX

- Grez : La version actuelle du nom a d'abord connu les formes suivantes : Greis, Greys, Greizium, Gré, Graiz. Grave. Ce nom doit son origine au mot « Grès » produit que l'on extrayait du sol de Grez à ces époques.
- Doiceau : L'expression originale du lieu-dit serait Duenchiel, nom qui se décompose de la façon suivante : Duen qui vient de Doe-Douve, signifiant canal, rivière, ruisseau. Chiel qui vient de Cella, signifiant demeure, hameau près de l'eau.
- Gastuche : Vient du nom flamand Gasthuis, signifiant Asile, hospice, hôpital.
- Lambais : Nom qui vient de Leembeek, signifiant par « Beeck » ruisseau et « Leem » argile. Lambais pourrait donc signifier ruisseau argileux. Ces formes germaniques de ces noms historiques, portent à croire qu'à ces époques notre village était flamandisé.
- Hèze : Nom qui dérive du bas latin Aizis, Aizum signifiant territoire, plaine, culture.
- Morsain : Rien à voir avec la mort éventuelle d'un saint en ce lieu, mais bien du nom de la seigneurie qui régnait en ce lieu. On rattache à ce hameau,

Bayarmont.

Le cheval Bayard serait-il passé par chez-nous... l'origine de ce nom est inconnue.

- Fontenelle : Vient de Fontenalle qui signifie petite fontaine.
- Royenne : Semble être une évolution des termes romans : Roye, Royere, signifiant, ligne, raie, sillon. Royenne aurait donc la signification de « Petit chemin »
- Centri : Pourrait venir d'un petit peuple, les Centrones, tributaire des Nerviens qui occupaient le lieu historiquement (Hypothèse qu'il est difficile à contrôler).

UN PEU D'HISTOIRE

La découverte d'une pointe de flèche en silex taillé, trouvée en creusant le sol témoigne du passage chez nous, d'hommes qui vivaient il y a 150 000 ans.

D'autres découvertes comme 2 haches en silex poli trouvées en creusant la colline des Lowas témoignent de cette présence vers les 50.000 ans avant notre période.

Ces hommes de l'âge de la pierre polie, vivaient en groupe, construisaient des huttes et cultivaient la terre. Ce furent très probablement les premiers habitants de notre région.

La suite sera une longue

succession de passage de tribus qui envahirent nos contrées non sans dommage pour les premiers occupants. Barbares, Germains, Celtes « nos ancêtres les Gaulois » vont successivement occuper le sol de notre commune.

En 57 avant JC. Rome va régner sur nos contrées pendant 5 siècles.

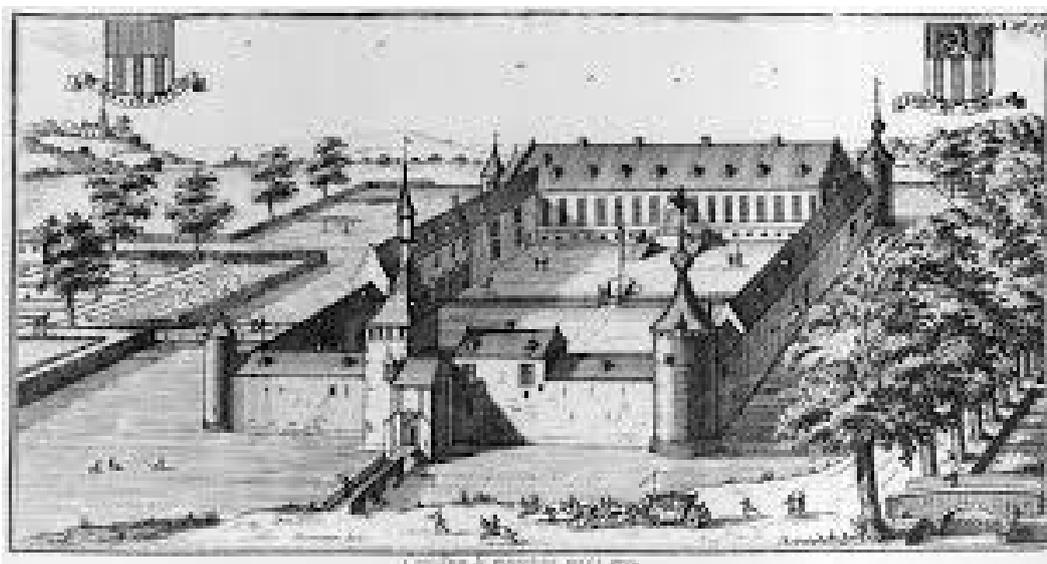
Plusieurs traces de leur passage et de leur établissement dans nos terres, témoignent de cette occupation.

En 1837, des travaux à la construction du pont de la nouvelle chaussée de Jodoigne, amènent à la découverte de pièces de monnaie romaines à l'effigie des empereurs Claude, Domitien, Trajan.

En 1860, dans un champ de la campagne entre Grez et Morsaint, un fermier va découvrir un bloc de maçonnerie. Des fouilles vont mettre au jour les ruines d'une villa romaine.

Cette villa était située au champ des Présennes, à l'est du chemin qui relie Grez derrière le Pery* à Morsain. (*Nous reviendrons plus tard sur ce nom Pery)

Des tumulus qui bordent le plateau qui s'étend entre Hèze et



Le château de Piétrebais-en-Grez.
Gravure de Harrewyn de J. Le Roy 1730.

Longueville témoignent que les cendres de soldats morts au combat furent enterrées là.

Que nous a apporté cette période romaine ?

- Sans doute le nom de votre village « Greis » dès l'an 300, des rapports font mention de ce nom d'où on peut supposer qu'il provient de cette pierre très dure le « Grès » que l'on extrayait déjà de nos carrières.
- Les gallo-romains nous apportent aussi notre langue, le langage roman.
- Des champs bien cultivés aux moissons abondantes et de grasses prairies chargées de bétail.
- Une période relativement stable propice aux développements des personnes et des infrastructures du village.

A la fin de cette période romaine, Grez va passer sous influence des Francs.

Clovis (466-511) va assurer la supériorité des francs en chassant les romains à Soissons, assujettit les Allemands à Tolbiac, réduisit les Visigoths et ébranla la puissance des Burgondes.

A la mort de Clovis, les fils de celui-ci vont se partager le territoire conquis par leur père en 4 royaumes distincts, Paris, Metz, Soissons, et Orléans.

Clotaire (498-561) fils de Clovis va réunifier momentanément l'empire qui subira des guerres civiles qui amenèrent la division de la France en 4 régions, l' Austrasie, la Neustrie, la Bourgogne et l'Aquitaine.

Le Brabant qui faisait partie de l' Austrasie échut à Thierry 1er (485-534) fils de Clovis.

A Grez, la vie continue malgré toutes ces péripéties de successions en successions et de

guerres en guerres pour aboutir à la période de Charlemagne (742-814).

C'est à cette époque sous la férule de Saint Hubert, évêque de Liège que commence l'évangélisation de notre région et l'édification sur le promontoire qui domine la courbe de la rivière que va s'élever notre première église. Elle sera placée sous le patronage de Saint Georges.

La suite dans un prochain numéro...

Textes tirés des livres « Grez-Doiceau à travers les âges » Auteur Nory Zette et « Grez notre village » de Georges de Hosté.

Pour info : Le livre de Georges de Hosté « Grez Notre Village » est toujours disponible à la vente en notre local.



Souvenirs du troisième trimestre

